



Comincia il 5 dicembre con Amanda Sandrelli la nuova stagione del Teatro Margherita di Putignano, rassegna del Comune di Putignano –Assessorato alla Cultura organizzata come sempre in collaborazione con il Teatro Pubblico Pugliese e già opzionata praticamente in sold out da tutti gli abbonati.

Amanda Sandrelli andrà in scena con *La locandiera* di Carlo Goldoni nell'adattamento e drammaturgia di Francesco Niccolini, con Alex Cendron, Giuliana Colzi, Andrea Costagli, Dimitri Frosali, Massimo Salvianti, Lucia Socci, la regia a doppia firma di Paolo Valerio e Francesco Niccolini. Sette spettacoli in tutto, dopo Amanda Sandrelli, Debora Caprioglio, Corrado Tedeschi, Ettore Bassi, Simona Cavallari, Pino Quartullo, Eva Grimaldi, Daniela Poggi, Attilio Fontana, la Compagnia del Sole e *dulcis in fundo*, Michele La Ginestra e Massimo Wertmüller. Il Comune di Putignano abbraccia anche il teatro amatoriale portando le sue espressioni sul palcoscenico del Sala Margherita: il 15 marzo il teatro ospiterà la compagnia La Cricca con lo spettacolo vincitore del premio Paolo Lippolis 2018.

E così si passa dal capolavoro di Goldoni su una delle donne più lusinghiere e pericolose (*La locandiera*, il 5 dicembre), al modo di vivere del *Miles gloriosus* di Plauto (19 dicembre), con Stella Addario, Flavio Albanese, Antonella Carone, Giovanni Guardiano, Patrizia Labianca, Loris Leoci, Tony Marzolla, Luigi Moretti, Dino Parrotta; e così via con commedie leggere e divertenti come *Nocte di follia* (10 gennaio), con Debora Caprioglio e Corrado Tedeschi, due personaggi agli antipodi che si incontrano un giorno in una stazione. Ancora, in scena la storia

Stagione teatrale: sold out già in abbonamento

Scritto da La Redazione

Venerdì 23 Novembre 2018 23:38

proposta da Ettore Bassi e Simona Cavallari (Mi amavi ancora...) il 24 gennaio, che scruta nella zona privatissima di ognuno di noi, perfetto sconosciuto all'altro e di cosa possa accadere se all'improvviso l'altro dovesse metter mano alle nostre cose, documenti, telefonino. E sempre sulla scia di queste dinamiche, nevrosi, contatti, segreti e bugie nel testo di Florian Zeller (stesso drammaturgo dello spettacolo precedente Mi amavi ancora): "Amici, amori, amanti, ovvero la verità", con la regia agile ed esperta di Enrico Maria Lamanna e un poker d'assi della commedia in azione (Quartullo, Grimaldi, Poggi, Fontana). Michele La Ginestra e Massimo Wertmüller, invece, chiudono la stagione con Come Cristo comanda. Due soldati romani, Cassio, il centurione alla guida dei legionari al momento della crocifissione di Gesù sul Golgota, e Stefano, un suo soldato, quello che diede da bere a Cristo, acqua e aceto.

Teatro sala Margherita vicino al mondo delle scuole, degli studenti, dei docenti. Anche a Putignano col Tpp (Teatro Pubblico Pugliese) c'è 18app e Carta del Docente per consentire l'acquisto di abbonamenti e biglietti rispettivamente ai giovani 18enni e ai docenti titolari del bonus.

INFO

Teatro Margherita

Via Cappuccini, 28 – tel. 080.4055979

Biblioteca Comunale

tel. 080.4911626- 4056582

Ufficio Cultura

tel. 080.4056538

www.teatropubblicopugliese.it



Scopri le emozioni dal vivo.

PUTIGNANO

STAGIONE DI PROSA 18|19 **TEATRO MARGHERITA**

5 dicembre 2018

Arca Azzurra Produzioni/Fondazione Atlantide Teatro Stabile Verona

Amanda Sandrelli

LA LOCANDIERA

adattamento e drammaturgia di Francesco Niccolini
regia PAOLO VALERIO, FRANCESCO NICCOLINI

19 dicembre 2018

Compagnia del Sole

IL MILES GLORIOSUS DI PLAUTO

ovvero 'gli adulatori sono simili agli amici come i lupi ai cani'
traduzione e regia di MARINELLA ANACLERIO

10 gennaio 2019

I Due della Città del Sole | La Contrada - Teatro Stabile di Trieste

Debora Caprioglio, Corrado Tedeschi

NOTTE DI FOLLIA

di Josiane Balasko
regia di ANTONIO ZAVATTERI

24 gennaio 2019

Synergie Arte Teatro / ArtistiAssociati

Ettore Bassi, Simona Cavallari

15 febbraio 2019

Palcoscenico Italiano / Centro Teatrale Meridionale

Pino Quartullo, Eva Grimaldi,
Daniela Poggi, Attilio Fontana

AMICI AMORI AMANTI (ovvero La Ve

di Florian Zeller

regia ENRICO MARIA LAMANNA

13 marzo 2019 – FUDRI ABBONAMENTO

Associazione Culturale Teatrale La Cricca

ALLA RICERCA DI EVELINE

ovvero Ce ne sàpe Magnine d'u fiasche de l'olije
regia ALDO L'IMPERIO

1 aprile 2019

Teatro Sette/Pigrecodelta

Michele La Ginestra, Massimo Wertm

COME CRISTO COMANDA^{8/3}

di Michele La Ginestra

regia ROBERTO MARAFANTE